

重要根基:

1. 信心的眼鏡與超自然的自由:

使徒行傳是一部記載聖靈工作的傳記,所以裡面充滿神蹟奇事。有許多邏輯上無法解釋的超自然現象,都因為聖靈的能力而顯明在人的眼前,所以這是一部讀來精采絕倫的書,但是也必需戴上相信的眼鏡,才讀得懂,才能與聖靈有所交通與應和。讀使徒行傳不難,難在我們需要謙卑的脫去舊人的包袱,脫去許多三度空間理性的束縛,我們就能敞仰在三度空間以上的高度,往下看到一種全新的自由,一種超越物質限的限制,一種因靈裡的自由而連帶產生物質界的自由。

2. 信仰的根基:

神蹟奇事不是我們信仰的根基,就跟求祝福不是我們信仰的根基一樣。如果求祝福與神蹟奇事是信仰的根基,這就與民間信仰拜偶像沒有分別。神蹟奇事是神超自然能力的彰顯,為要證明我們所傳的道是真的。當我們信神時,神蹟奇事就隨著來:

- 『信的人必有神蹟奇事隨著他們!』---《馬可 16:17-18》;
- 『神又按自己的旨意,用神蹟、奇事和百般的異能,並聖靈的恩賜,同他們作見證。』來二:4
- 見證分享
- 對神蹟奇事的態度:『主啊!祢若肯,必能…。』我們若不信,當然會攔阻神蹟的彰顯,「耶穌因為他們不信,就在那裡不多行異能了。」(太 13:58)
- 神蹟與自然律:『以利沙得了必死的病…。』(王下 13:14)但他死後卻仍行神跡(王下 13:20、21),所以神蹟的主權在神的手中。

3. 明白神顯神跡奇事的目的:

(1) 主耶穌顯神跡證明祂自己:『…神藉著拿撒勒人耶穌,在你們中間施行異能奇事神跡,將他證明出來…。』(徒 2:22)

(2) 主耶穌顯神跡是要人能信:『那些來看馬利亞的猶太人,見了耶穌所行的事,就多有信他的』(約 11:45)

(3) 神用神跡奇事隨著使徒是要證實所傳的道

「門徒出去到處宣傳福音,主和他們同工,用神跡隨著,證實所傳的道。」(可 16:20)

『…主藉他們的手,施行神跡奇事,證明他的恩道。』(徒 14:3)

(4) 神彰顯神跡的目的是要人認罪悔改得救:

『然而不要因鬼服了你們歡喜，要因你們的名記錄在天上歡喜。』(路 10:20)
『…用神跡奇事的能力，並聖靈的能力，使外邦人順服』(羅 15:18)

重點及分段:

- (1) 1:1-3 前書指“路加福音”，所以本書是延續路加福音的記述
- (2) 耶穌受害復活升天之前向門徒們所應許及所交待的事
- (3) 應許的實現(對內生命的翻轉與對超自然能力的彰顯)
- (4) 初代的教會的形成及信徒被稱為基督徒的緣由記錄
- (5) 若以人物來分段,就以彼得和保羅做為兩大分野的 **bench mark**. 一到十二章是以彼得的生命及服事為重心,十三章以後以保羅的生命及服事為重心。這是簡單的分段,但是這其中穿插許多其它重要的門徒的經歷,包括第一位殉道的門徒司提反的見證(6-7章);包括腓利向第一位非洲人傳福音,而使得福音得以進入非洲國家(8章);包括基督徒這個稱謂的起源(11:19-25)

聖靈行傳:

使徒行傳又稱為聖靈行傳,耶穌在快上十字架前那晚,跟門徒們說要領受聖靈的事。神就天天與我們同在,我們就成了聖靈的居所,也藉著住在我們裡面的聖靈,我們可以做與耶穌一樣的事,甚至更大的事。

使徒行傳是主耶穌所賜應許的實現(1:4-5)

- 目的是得著能力為主做見證 1:8
- 聖靈的能力彰顯
 - (1) 對外超自然現象的發生
 - 聖靈大澆灌: 有風,有如舌頭的火燄分落,方言 2:12
 - 聖靈欺哄不得
 - 聖靈感動與催促
 - ❖ 彼得見異象,迫除宗教的靈與傳統的思想
 - 聖靈的不許與禁止 (16:6-7)
 - 聖靈的引導 (16:9-10)
 - 聖靈的預告 (20:22-24; 21:1-12; 23:11)
 - 聖靈的策略
 - ❖ 逼迫臨到耶路撒冷,門徒四散 (8:1; 4)
 - ❖ 保羅與巴拿巴分道揚鑣 (15:36-41)

➤ 聖靈的神蹟奇事

- ❖ 醫病 (19:11-12, 5:12-16): 連保羅的圍裙, 彼得的影子都能
- ❖ 趕鬼 (16:16-18; 19:13-16): 奉主的名要與主有實質關係, 能力才會出得來, 不是空喊, 學表面, 裡面的生命卻與主保持相敬如“冰”的關係
- ❖ 行異能 (20:1-12)

(2) 對內生命的翻轉

- 彼得 (徒二章)
- 保羅 (徒 22:3-5; 20:22:6-18; 21; 林後 11:23-33)

討論問題:

- ❖ 看見彼得, 保羅及其它基督徒生命的翻轉, 也請分享你自己生命的改變? 過去與現在當然會有很多不同之處, 請每人分享一點最大的改變, 然後彼此為著聖靈奇妙的工作一起讚美禱告, 歸榮耀給神。

作業:

- ❖ 請從使徒行傳中的眾多神蹟奇事中找出一件令你印象深刻的外在神蹟和內在生命改變神蹟, 講述你的感想及所學習到的功課, 這樣的神蹟與你有什麼關係?